

## Maģistratūra, Orientālistika

N.p.k.	Uzvārds Vārds	Iesniegts temats	Vadītājs	Vērtējums	Nr.
1999					
1	<b>Haijima Agnese</b>	Estētiskās vērtības Ķīnas tradicionālajā glezniecībā	J. Staburova		<b>MS 99/1</b>
2001					
1	<b>Dobrijaņina Anna</b>	``Luņ juj`` : teksta tapšana laikmeta ietekmē. Traktējuma un tulkošanas problēmas krievu valodā	J. Staburova		<b>MS 01/1</b>
2003					
1	<b>Dobrijaņina Anna</b>	``Luņ jui`` interpretēšanas un tulkošanas problēmas krievu valodā	J. Staburova	<b>9 (teicami)</b>	<b>MS 03/1</b>
2	<b>Graudīņa Zane</b>	Japānas konstitūcija: veidošanas process un īstenošanas problēmas	J. Staburova	<b>9 (teicami)</b>	<b>MS 03/2</b>
3	<b>Jēgere Biruta</b>	Persiešu īpašvārdi latviskā tekstā: atveides lingvistiskie aspekti	O. Bušs	<b>8 (ļoti labi)</b>	<b>MS 03/3</b>
4	<b>Kaulakāns Imants</b>	Konstitucionālie labojumi un izmaiņas mūsdienu Taivānas politiskās sistēmas struktūrā	J. Staburova	<b>9 (teicami)</b>	<b>MS 03/4</b>
5	<b>Mihailovs Vasilijs</b>	Emblematics of Dvaravati Coins	L.G. Taivans	<b>10 (izcili)</b>	<b>MS 03/5</b>
6	<b>Mikiško Evita</b>	Li Hundžans un viņa loma Ķīnas modernizācijas procesā	J. Staburova	<b>8 (ļoti labi)</b>	<b>MS 03/6</b>
7	<b>Rogača Aļesja</b>	Emi Taņas proza	J. Staburova	<b>7 (labi)</b>	<b>MS 03/7</b>
8	<b>Užulis Vladislavs</b>	Pārvaldes sistēmas transformācijas priekšnoteikumi Osmāņu impērijas teritorijā: 1918. gads	U. Bērziņš	<b>8 (ļoti labi)</b>	<b>MS 03/8</b>
2005					
1	<b>Galvāne Linda</b>	Marginalitātes iespējas romānu rakstniecībā. Žans Ženē un Murakami Rjū	V. Ivbulis	<b>9 (teicami)</b>	<b>MS 05/1</b>
2	<b>Holodova Jeļena</b>	Suņa Jatsena idejas par Ķīnas attīstību Ķīnas Republikas dibināšanas laikā	J. Staburova	<b>9 (teicami)</b>	<b>MS 05/2</b>
3	<b>Ļaviņš Imants</b>	Agro viduslaiku arābu ģeogrāfu ziņas par Austrumbaltijas reģionu	J. Stkstulis	<b>10 (izcili)</b>	<b>MS 05/3</b>
4	<b>Petrosjans Karens</b>	Attiecību modelis starp Centrālās Āzijas klejotāju impērijām un Ķīnu (Sjunnun un Haņ laikmets)	V. Ivbulis	<b>7 (labi)</b>	<b>MS 05/4</b>
5	<b>Pīpiņa Anna</b>	Haņs Jujs. Viņa darba ``Juaņ Dao`` tulkojums un analīze	V. Ivbulis	<b>6 (gandrīz labi)</b>	<b>MS 05/5</b>
2007					

1	<b>Bezručenko Irina</b>	Cjin dinastijas laika tirdzniecība un amatniecība Latvijas Ārzemju Mākslas muzeja kolekcijas attēlos	V. Ivbulis	<b>9 (teicami)</b>	<b>MS 07/1</b>
2	<b>Marinska Irina</b>	Brīnumainas radības „Kalnu un jūru kanonā”	F.Kraushārs	<b>8 (ļoti labi)</b>	<b>MS 07/2</b>
3	<b>Vanagas Antoņina</b>	Islāms Latvijā	L.G. Taivans	<b>6 (gandrīz labi)</b>	<b>MS 07/3</b>
4	<b>Viktorija Saharovas</b>	Sievietes tēls zinātniskās aņime	L.G. Taivans		<b>MS 07/4</b>
5	<b>Jevsikova Irina</b>	Senā hasbahu dzimta. Agrīnais periods. Mareriāli dienvidarābijas vēsturei	Sergejs Francuzovs		<b>MS 07/5</b>
6	<b>Andersone Renāte</b>	Jue – ķīniešu valodas dialekts vai no ķīniešu valodām?	F.Kraushārs		<b>MS 07/6</b>
7	<b>Klimenkova Aleksandra</b>	Rabindranats Tagoreun viņa romāns „Mājas un pasaulē”	V. Ivbulis		<b>MS 07/7</b>
8	<b>Līcīte Zane</b>	Trīs īru sievietes un Indija	V. Ivbulis		<b>MS 07/8</b>
9	<b>Maļeva Olga</b>	ASEAN un Ķīna	L.G. Taivans		<b>MS 07/9</b>
10	<b>Petrova Olga</b>	Musulmaņu svētais karš džihāds un Eiropa(Džihads krievu islāma pētniecība)	L.G. Taivans		<b>MS 07/10</b>
11	<b>Viesīte K. Karīna</b>	Islāms Anglijā	J.Ešots		<b>MS 07/11</b>
12	<b>Volfa Līga</b>	Valdnieka pienākumi „Arthašāstra”	V. Ivbulis		<b>MS 07/12</b>
2008					
1	<b>Adele Olga</b>	Īstenības attēlošana Mugalu impērijas miniatūrās	V. Ivbulis	<b>5 (viduvēji)</b>	<b>MS 08/1</b>
2	<b>Antoņonoka Olga</b>	Androgīna vīrieša tēls kā skaistuma jēdziens Edo perioda Japānā	V. Ivbulis	<b>8 (ļoti labi)</b>	<b>MS 08/2</b>
3	<b>Gogina Olga</b>	Rabīns Menahems Mendels Šneersons	L.G. Taivans	<b>8 (ļoti labi)</b>	<b>MS 08/3</b>
4	<b>Kačevska Inga</b>	Islāms un globālā tirdzniecība (7.-13. gs.)	L.G.Taivans	<b>7 (labi)</b>	<b>MS 08/4</b>
5	<b>Novikova Jevgēnija</b>	Latvijas Republikas un Ķīnas Tautas Republikas savstarpējās attiecības	A.Baltgalve	<b>7 (labi)</b>	<b>MS 08/5</b>
2010					
1	<b>Boufakri Abdellah</b>	Islāms un musulmaņi Baltijas valstīs (Islam and muslims in Baltic states)	J.Ešots	<b>7 (labi)</b>	<b>MS 10/1</b>
2	<b>Burgmane Laura</b>	Mūsdienu Turcijas politika reliģijas un tradīciju kontekstā	L.G.Taivans	<b>9 (teicami)</b>	<b>MS 10/2</b>
3	<b>Ceple-Alkadi Sandra</b>	Japānas biznesa etiķete un ētika	A.Haijima	<b>8 (ļoti labi)</b>	<b>MS 10/3</b>
4	<b>Donnere Alīse</b>	Bodhisattvas Dzidzō kulta mūsdienās	A.Baltgalve	<b>9 (teicami)</b>	<b>MS 10/4</b>
5	<b>Ivanovskis</b>	Laodzi filozofijas interpretācija	A.Baltgalve	<b>10 (izcili)</b>	<b>MS 10/5</b>

	<b>Aleksejs</b>	Haņ Feidzi grāmatas „Dzjie Lao” un „Ju Lao” nodaļās			
6	<b>Lūsēna Marta</b>	ĶTR un KTDR attiecības sešu pušu sarunu kontekstā	T.Rostoks	<b>9 (teicami)</b>	<b>MS 10/6</b>
7	<b>Šadurska Signe</b>	Vahabisma doktrīnas ietekme uz Saūda Arābijas ārpolitiku (1965.-2010.)	J.Ešots	<b>7 (labi)</b>	<b>MS 10/7</b>
2011					
1	<b>El Hadri Abdelmajid</b>	Arabic Rhetorical Phenomenon Between Theory and Practice: Embellishments in the Poetry of al-Mutanabbī.	F.Kraushārs	<b>7(labi)</b>	<b>MS 11/1</b>
2	<b>Avvakumova Svetlana</b>	Senķīniešu valodas mācību grāmata iesācējiem.	A.Baltgalve F.Kraushārs	<b>8(ļoti labi)</b>	<b>MS 11/2</b>
3	<b>Gorbačenko Marija</b>			<b>8(ļoti labi)</b>	<b>MS 11/3</b>
4	<b>Koltova Marija</b>			<b>8(ļoti labi)</b>	<b>MS 11/4</b>
5	<b>Podniece Dace</b>	Lapsa japāņu folklorā.	A.Haijima	<b>9(teicami)</b>	<b>MS 11/5</b>
6	<b>Pole Zane</b>	Androgīna tēla nozīme mūsdienu Japānas populārajā kultūrā.	A.Haijima	<b>9(teicami)</b>	<b>MS 11/6</b>
7	<b>Smirnovs Artjoms</b>	Japānas un krivijas teritoriālais strīds Dienvidu Kuriļu salu piederības.	A.Haijima	<b>8(ļoti labi)</b>	<b>MS 11/7</b>
8	<b>Stepanova Elina</b>	Harām jeb aizliegtā elementi islāmā: sadzīviskajā, sakrālajā un juridiskajā sfērā.	J.Ešots	<b>7(labi)</b>	<b>MS 11/8</b>