

Kīnas literatūra un kultūra 1

Lekciju shēma 2012.g.rud.sem.

1. Džou din. laika domātāju skolas

- Diskusija par grāmatu „Daodedzjin” 道德经 (saturs, stils, kultūrvēsturiskā nozīme)
- Diskusija par grāmatu „(Konfūcija) sarunas” 论语 (saturs, stils, kultūrvēsturiskā nozīme)

2. Vissenākie rakstu pieminekļi „Pārmaiņu kanons” un „Dziesmu kanons”

- Diskusija par pārmaiņu kanona pareģojumiem un to interpretāciju

3. Haņ dinastijas perioda literatūra un kultūra

- Diskusija

5. Sašķeltības periods (3.gs.-7.gs. līdz Sui din.)

6. Budisma ietekme Ķīnā un mijiedarbība ar reliģisko daoismu

- Diskusija

7. Lekcija – uzplaukuma periods Tan un Sun din.laikā

- Tan un Sun dzejoļu prezentācijas (dzejoļu skaitīšana no galvas un komentāri) 唐诗宋词

8. Lekcija – Juaņ dinastijas laika dramas 元曲

- Diskusija

9. Min laika romāni 明小说

- Diskusija par romāniem „Sarkanā kambara sapnis” 红楼梦, „Purva malas nostāsti” 水浒传, „Ceļojums uz Rietumiem” 西游记

10. Cjin laika kultūra un literatūra

11. 19.gs. Rietumu ietekme un reformatoru darbi

- Diskusija par Cjin reformatoru rakstiem 康有为, 章太炎, 谭嗣同 u.c.

12. 20.gs.sākuma per. literatūras un kultūras attīstība, 4.maija kustība

- Diskusija par Hu Shi 胡适 un Sun Jatsena 孙逸仙 rakstiem

13. Komunisma laika literatūra un kultūra, citi 20.gs.vidus perioda daiļdarbi

- Prezentācijas par izvēlēto autoru darbiem (interpretācija kultūrvēsturiskā aspektā) 巴金, 老舍, 郭沫若, 鲁迅 u.c.

14. Den Sjaopin laika kultūra un literatūra, 21.gs.

- Diskusija par izvēlēto autoru darbiem

15. Daiļdarbu ekranizācija

- Prezentācijas par izvēlēto mākslas filmu

16. Eksāmens (jautājumu veidā) par semestra vielu.